EL QUILMERO

Periódico de intereses locales, agricultores é industriales—Aparece los jueves y domingos

AÑO VI | QUILMES, Domingo 16 de Enero de 1881 | Número 533

Administracion: Calle 13 N. 51

SUSCRICION ADELANTADA
13 pesos mensuales
Número suelto 2 pesos

Avisos y Solicitadas se reciben hasta las 12 del dia anterior á su salida.
Los Avisos se pagan Adelantados

EL QUILMERO
Domingo 16 *de Enero* 1881

Liga de periodistas

Encontramos en nuestro apreciable colega *El Despertador* de Ayacucho de fecha 9 del corriente un interesante artículo en que transcribiendo nuestras palabras dirijidas á él y las de otro del colega de Chascomus dirijido al *Quilmero* á propósito de la idea de formar una liga entre todos los periodistas de la campaña para resistir los embates rudísimos de la hostilidad de los poderosos, incita á la prensa en general á interesarse por la realizacion de esa liga.

Sus palabras dirijidas al colega de Chascomus y que vamos á transcribir aquí, son la prueba evidente del entusiasmo con que abraza la idea y de la buena fé con que se asocia á ella, considerándola de provecho para la prensa de la campaña.

He aquí esas palabras:

"Terciaremos en el debate declarando nuevamente que estamos de acuerdo en un todo con el colega de Quilmes y en cuanto al de Chascomús dirémosle: que si juzga á la liga propuesta por el primero, de oportuna, no debe calificarla de difícil solucion. En estos tiempos de la mas repugnante inmoralidad administrativa, como el mismo espresa, es precisamente cuando el periodismo independiente debe mostrar que lo es; clamar á una, unirse y luchar sin descanso hasta derribar de las bancas municipales á *esos tipos tan bien educados*, hasta derrocar á todas las autoridades locales indignas, que no gozan de ningun prestigio ni simpatía por parte de los vecindarios.

"Sí; colega, por mas que en esa cruzada algunos podrán reirse de nuestra candidez, que serán muy pocos y su risa la del despecho, en cambio conseguiremos el aplauso de las muchedumbres y algo mas.

"Los grandes males requieren eficaces remedios y el colega no ignora que todas las obras de importancia siempre han costado para llevarlas á cabo trabajos de consideracion, sin que por esto hayan desmayado nunca sus autores.

"*El Libre del Sud* ha emprendido varias propagandas de mas díficil solucion y sin embargo hálas llevado todas á un feliz éxito.

"La de la liga, sí es acojida por todos los periódicos independientes es de tan fácil realizacion como grandes los beneficios que puede reportarnos. Por tanto, cólega ¿se asocia ó no?."

Es notorio que la prensa en la campaña lucha con dificultades y obstáculos morales y materiales que es necesaria una voluntad tan firme como decidida para arrastrarlos.

El periodista en la campaña es el blanco de las venganzas de los resentidos por culaquier dicho ó denuncia del periódico, lo es de intrígas ínfames tendentes á perjudicarle en sus intereses ó á comprometerlo en su persona; y es finalmente, el ente marcado con el sello siniestro de la fatalidad que le rodéa y asédia por un lado con el ódio embozado y las venganzas capciosas de los enemigos creados por la independencia de su proceder, y por otro con el de los ignorantes que dejándose manejar como dóciles instrumentos son en manos hábiles los de que se sirven los que acaso dándose por *buenos amigos* del periodista, le hacen acechar para satisfacer sus venganzas.

En la actualidad, el periodista de campaña no cuenta con otras garantias individuales, en muchos casos, que con el espíritu de que se siente animado para mostrarse sereno en cualquier asonada que le sale al encuentro y proceder como se lo aconseje su frio buen sentido.

Es pues el único pária, el solo que no cuenta con apoyo ninguno mas que aquel que pueda llevar en su bolsillo, que generalmente consiste en una arma cualquiera.

¿Qué daño hace á la sociedad ese ser para que se le aborrezca de semejante modo?

¿Aboga acaso por la injusticia, por la tiranía despótica de los poderosos sobre los de humilde condicion social?

Al contrario, su falta consiste en abogar por la justicia, en apoyar al débil contra el fuerte, en propagar la independencia que dignifica al hombre, en proclamar la libertad de pensamientos y obras dentro del límite de las leyes y la cultura y moral pública, en hacer práctica la igualdad de todos los hombres ante la ley y el derecho comun.

Esa es la *falta* porque se le pretende aplicar y se le aplica el castigo del ódio, la venganza, el rencor, la intriga, la maldad é infamia disfrazada con que se le persigue y asédia.

El periodista se prepara á la lucha, contando con el apoyo mas notable de la honradez, la conciencia del deber, pero ese apoyo cae en el concepto de sus enemigos, confundido por las intrigas que le quieren presentar como un malvado, difamador de los demas porque no se convierte en encubridor de sus actos vituperables.

Es enemigo del periodista el poderoso á quien el periódico vitupera el acto de despotismo, crueldad ó maldad que ejerce con el mas débil, prevalido de su poder.

Lo es el ignorante manejado por el que no lo es, y se propone utilizarlo como instrumento, haciéndole comprender alusiones injustas en el periódico que talvez no se ha ocupado de lo que le ataña ni remotamente.

La Corporacion tal ó cual deja de cumplir con cualquier deber determinado claramente por la ley y por el buen sentido, y el periódico se lo increpa. El resultado es la hostilidad de aquella Corporacion al periódico y el enojo de sus miembros con la persona del periodista.

Un alcalde ó un vigilante comete una tropelía con algun infeliz que luego ocurre al periódico á quejarse de ella, este la denuncia, la autoridad inquiere el hecho, y cuando el periodista menos lo piensa se encuentra desmentido por el mismo que se presentó como víctima, al que han catequizado por medio del soborno ó del terror para desautorizar la voz del periódico.

Reclama de la administracion vecinal la publicacion de las cuentas, y la administracion guarda silencio, burlándose de sus reclamos y hostilizándole hasta el estremo del ridículo mas chocante.

He aquí diseñada á grandes rasgos la situacion del periodismo en la campaña.

¿Se puede poner en duda la conveniencia de la realizacion de la liga que hemos propuesto, despues de esto?

Es necesario tener presente que sin proponernos que dicha liga produzca resultados inmediatos ó materiales, es el único amparo que les queda á los periódicos de campaña que si unidos puede ser que lleguen á llamar la atencion de los altos Poderes con su voz, aislados no saldrán nunca de la situacion insostenible en que se encuentra la prensa.

El remedio tiene que venir de los altos Poderes y nuestra voz no llega hasta ellos porque trabajamos aislados y se nos reputa sin valor moral.

Trabajemos unidos y si es posible, unamonos con nuestras firmas para elevar una Peticion á la Legislatura con objeto de que ella disponga que ningun funcionario público pueda eludir con el silencio el cumplimiento de sus deberes, obligándole á acusar al periódico que se los reclame, ó á darles cumplimiento y á reconocer públicamente la justicia de tales reclamos.

Progreso local

Lo hemos dicho repetidas veces.

El progreso de toda localidad depende de la union de sus habitantes abrigada por los hábitos laboriosos y comunicativos que deben caracterizar su modo de ser.

Cinco años hemos luchado por la union como única fuente del progreso, y durante ellos hemos escollado con resistencias caprichosas de séres que no nos querian comprender, ó que comprendiéndonos demasiado talvez, se complacian en obstaculizar nuestra propaganda porque no querian que el beneficio de la comunidad fuera debido á nuestros humildes esfuerzos.

Pero al cabo, nuestra constancia y resistencia en la brecha, nos ha colocado en el local que de derecho debíamos ocupar y vemos con placer lejítimo desarrollarse el progreso en Quilmes en la escala que se puede esperar de la situacion general del pais.

Vemos como la labranza y la agricultura incrementa y avanza rápidamente con la mejora de sus productos anticipándose á todos los de la Provincia.

Vemos como se abre de nuevo la era de riqueza que levantando el espiritu de los chacareros de la postracion en que yacia hasta hace poco tiempo, les comunica nuevo y entusiasta impulso para dar mas amplitud á sus trabajos, cosechando beneficios que ya creian haber debido renunciar para toda su vida.

El ejemplo mas práctico y mas sencillo para el alcance de las gentes á quienes va dirijido este artículo, lo tenemos en las dos razones diferentes que han ocurrido y que vienen á converjer á igual resultado.

El año pasado el mercado esperimentó una suba rápida é importante en los trigos y luego en el maiz, á causa del mayor consumo de esos cereales por la demanda de ellos para el Esterior.

En consecuencia, los precios obtenidos se elevaron al triple y mas del triple de los de años anteriores.

Las cosechas por otra parte eran de buena calidad y hasta preferibles á las de otros puntos de la Provincia.

No hay mas que recordar que el peso de los trigos de Quilmes alcanzó á 9 arrobas y 20 libras por fanega, escediendo á los mejores que se cosecharon en otros puntos de la campaña.

El año presente la demanda del Esterior no se ha producido hasta la fecha, los trigos han decrecido de sus precios estraordinarios; pero los de este Municipio son preferidos á todos en demanda y hasta en precio, por su peso y especial calidad.

La abundancia con que se ha cosechado es casi equivalente á la diferencia del precio entre aquel y este año, habiendo datos que pueden calificarse de estraordinarios, de la cantidad producida por cuadra.

El maiz no hay para qué repetir que promete ser tambien feliz á juzgar del estado de las grandes zonas que hay para cosecharse.

En cuanto á la poblacion agricultora, pues, el progreso es tan evidente como el desarrollo de su riqueza.

Ahora, en cuanto al comercio, estando ligado con aquella, es escusado agregar que ha impulsado en igual proporcion.

Veamos en lo relativo al pueblo

cuanto desarrollo ha esperimentado el progreso local.

El año anterior Quilmes quedó casi tan despoblado como estaba en el invierno, al llegar la estacion presente, porque las gentes, acobardadas por el yermo aspecto que esta localidad presentara en años anteriores, y por el egoismo habitual de ciertas gentes de aquí que hasta poco comunicativas se mostraban con los paseantes que llegaban, preferian dirijirse á otros puntos á tomar campo en la estacion de verano.

¿A qué causas nuevas se deberá que en el presente este pueblo está lleno de familias de la ciudad y aun algunas han tenido que alojarse en las chacras por no encontrar donde aquí?

A qué se debe que haya familias que se han quedado con el deseo de venir y no lo han hecho por no encontrar casa apropiada para habitar?

Los vecinos que no dan importancia al incremento de poblacion, aunque sea transitorio, no se han de tomar el trabajo de averiguarlo; pero nosotros que hemos luchado por todo lo que importe progreso para la localidad en nuestro concepto, y estamos dispuestos á mantenernos en el terreno que ocupamos desde el primer dia, queremos esplicarnos y trasmitir al público las causas orijinarias de esta rápida mejoria producida que ha elevado á Quilmes á la categoria de pueblo de moda.

El aumento de poblacion y el entusiasmo de las familias por venir á este pueblo á pasar la temporada ó á pasear con suma frecuencia, es debido á la liberalidad demostrada y probada por el funcionario que, alejado de pasiones odiosas, ha sabido imprimir á todos sus actos un carácter popular, ayudando eficazmente con sus procederes la propaganda de la prensa local.

A eso se debe que actualmente este pueblo posee dos lindas bandas de música, mejor cualquiera de ellas que la mas famosa de otro pueblo de campaña.

A eso se debe que las familias se comuniquen y se acerquen por el contacto simpático que se produce espontáneamente en el espíritu cuando quien debe dar el ejemplo no se declara el primer egoista al amparo de la infatuacion del poder.

El desarrollo progresista de Quilmes lo palpamos todos.

No queremos que se interprete que lo atribuimos á la persona del funcionario que para nada pretendemos tocar aquí: júzguesele por sus actos públicos, por su buen sentido para impulsar siempre la union de este vecindario, evitando por su parte todo caso en que pueda hacerse espectable alejándose del pueblo; y luego dígase si estas líneas son ni pueden ser nacidas de otro móvil que el del acatamiento sagrado que guardamos á la verdad.

Adelante, ya que felizmente hemos logrado encaminarnos en la senda florida del progreso; y dejando á un lado todo antecedente que por sí no tiene razon de existir, rodeemos al funcionario estimulándolo á proseguir por el camino que lleva, con la satifaccion de la aprobacion de la opinion vecinal.

NOTICIAS

Horario de trenes

De Quilmes á Central:

5 50—9—11 10—5 45—7 y los dias de fiesta el tren de las 11 y 10 sale á la 1 y 50.

De Central á Quilmes:

7 55—9 55—3 10—4 45—7 35

Los trenes 7 y 55 y 3 y 10 llegan á Ensenada á las 10 y 30 y 6 y 5, saliendo de aquel punto el primero á las 7 y 10 y el último a las 3 y 50, los que hacen cambio en la Estacion Quilmes.

Ensayo general

Hoy debe tener lugar en el salon municipal el ensayo general de las piezas que se pondrán en escena el domingo próximo, cuyo programa se publica desde hoy en la seccion avisos.

Espléndida va á estar esa funcion podemos garantirlo.

Daremos mas datos de ella en el número próximo

Licitaciones

Para hoy á las 12 están anunciadas las licitaciones del servicio de alumbrado é impuesto de abasto por el presente año.

El acto se efectuará en la sala municipal á las 12 del dia.

No faltarán competidores, lo aseguramos.

Proscénio

El lindo proscénio que se ha construido en el salon municipal para la funcion de aficionados que tendrá lugar el domingo próximo, ha sido hecho bajo la direccion del intelijente obrero de muebles y carpinteria D. Jaime Mark.

El pan

Ya no hay causa para que continúe la pequeñez del tamaño del pan que se espende al público, pues la harina está casi tan barata como antes de la suba de precios de los trigos.

Traslado de este suelto á los señores panaderos.

Biblioteca

Hemos sabido que el señor Secretario de la Comision de ese establecimiento se ocupa de arreglar todo lo concerniente á la Secretaria para que convoque el Presidente á asamblea general al vecindario, con el objeto de elejir los miembros que han de reemplazar á los salientes este año.

Haremos notar que el Presidente ni ningun miembro de esa Comision sabe quienes son los salientes, por no haberse practicado el sortéo debido en el caso presente en que todos los miembros son de igual antigüedad por haber entrado á funcionar simultaneamente.

Pero como ese sortéo es cosa tan sencilla, se hará en cualquier momento.

Dentista

Ha venido á Quilmes el célebre y acreditado Cirujano Destista Sr. Priuli cuya fama es reconocida en toda esta Provincia, por su especialidad en la curacion de los dolores y otras faltas ó sufrimientos en la dentadura, y su secreto para curarla radicalmente sin dolor y sin estraccion.

Está alojado en el Hotel del Sr. Risso, y podemos garantir que á las personas que necesiten de sus servicios profesionales, no les pesará ocuparlo.

Por mas datos, al aviso en la seccion correspondiente.

Bazar

Hemos visto la esquela impresa en la ciudad que una Comision de señoras ha dirijido á las familias solicitando contribuyan al Bazar que tendrá lugar en el salon Municipal en los dias 1 ° . y 2 de Febrero, para costear un altar á la virgen de Lourdes en el templo de Quilmes.

No somos opositores á este ú otros actos que manifiestan la encomiable devocion de sus autoras, pero nos ocurre el recuerdo de lo humanitario que seria alguna vez dedicarlo al alivio de la horfandad y de tantas familias indijentes que necesitan socorros de las que pueden dedicar su tiempo y obtener la ayuda de las demas familias para realizar tales obras.

Al menos creemos que las bellas dotes humanitarias de esas damas no encontrarian menos agradable la gratitud de la virgen de Lourdes que las bendiciones de gratitud de tantos seres desgraciados que acaso se ven amagados por las consecuencias de la miseria que sufren

El jóven Schütt

Este amigo se ha ausentado para la campaña del Sud donde va á emprender trabajos de provecho para procurar crearse un porvenir, renunciando voluntariamente los deleites que le brinda la sociedad en cuyo seno goza de tan justo aprecio.

Felicitamos al amigo por su decision y deplorando su ausencia, le deseamos tanta prosperidad como la merece su abnegacion.

Al Pueblo

A ese colega le Barracas le observamos que no nos parece apropiado á la seriedad el estilo del parrafito que nos dedica en el suelto donde dice que no puede contestar nuestro artículo hasta el número de hoy, por haber recibido tarde nuestro periódico.

Para probar que es justa nuestra observacion, véase el parrafito citado:

El Domingo próximo le daremos la racion que necesita y á la cual se ha hecho acreedor

Eso de *racion*, colega, no viene bien para nosotros que tenemos establecida como condicion indispensable la cultura para admitir la discusion.

Parece este colega demasiado afecto al uso de términos picantes pero crea que serán inútiles con el *Quilmero*

Nuevo Director

Segun hemos oido, la banda de música *Cristóforo Colombo* tiene nuevo Director con el que se presentará hoy en la plaza.

La fuente

Es una lástima que no funcione los dias de fiesta la fuente de la plaza principal como lo hemos notado de algun tiempo atrás.

Segun nos han informado no está descompuesta, y en este caso no sabemos á que causa atribuir el hecho.

La Tribuna Nacional

Contestamos á la Administracion de ese diario de la Capital que se acepta el cargo de Ajente ofrecido, y llamamos la atencion del público de Quilmes sobre el aviso que vá en otro lugar.

Sesion

El viernes celebró sesion la Municipalidad de Quilmes.

Por falta del Sr. Ithurralde que renunció, concurrió á ella el Sr. Berazategui que ocupa el cargo de Suplente.

Renuncia

El Sr. Mendez ha renunciado el cargo de Suplente municipal para que fué nombrado por el Gobierno.

Es de sentirse que las personas idóneas para esos puestos; como el señor que nos ocupa los renuncien.

Bandas

Hoy tocarán las dos bandas de música en la plaza principal que por esa causa será el paseo de moda

Lo avisamos á las familias y damas.

El tram-way

Desde hoy ha pasado el tram-way de Quilmes á ser administrado por el Sr. Villamayor quien en lo sucesivo sera el encargado y director de él.

A la vez sabemos que establecerá en la Estacion, al pié de la barranca, caballos para alquilar ensillados ó sin silla y muchas otras comodidades para los paseantes que las soliciten.

Merece el nuevo encargado del tram-way la proteccion decidida de este vecindario y del público en general.

Comercio

Oro 31,75 el patacon.

Células hipotecarias 82 y medio por ciento.

Cereales—Trigo de costa 145 á 165. Id candial inferior 142 á 165.

Maiz morocho y amarillo desgranado 50 pesos la fanega.

Pasto nuevo regular 400 pesos la tonelada.

Gacetilla

No crean lectoras, que les voy á hablar del *tenor siguiente*, para que me tengan miedo, pues no es mi objeto.

Esta noche estaré en el baile y estaré triplicado. Es decir mi *personaje* estará en tres partes á la vez.

Así es que espero ver mucho y bueno, oir mas y apuntar todo lo que vea y oiga para lo que *mejor haya lugar*.

Figuraos lectoras que tengo un sério compromiso.

Lo he contraido con un jóven que dice que en la pasada tertulia de la *Euterpe* obtuvo confianza, de una linda rúbia con quien bailó.

Preguntándole cuales eran esas confianzas, me contó que la rúbia se reia de otra niña allí presente y la criticaba delante de él, y considera que al hacerlo le daba la confianza que él alardea, pues opina que ninguna mujer debe acordarse de otra con un hombre cuya conducta ulterior no sabe.

Yo que soy aficionado á aventuras me he comprometido con él á procurar que la rúbia me haga iguales confianzas, y él me ha apostado á que no me las hace.

Si lo consigo, en seguida, *lueguito* nomas se lo cuento todo á J.

* * *

Tambien yo tengo quien engalane mi seccion con algunos pensamientos que van en seguida:

—Desde que está enamorado,

cree que sus cartas azucaradas interesan á todas—C.

—Para mí no hay mejor recreo que ver hacer graciasá m mono—J.

—Yo paseo en la plaza haciendo envidiar mi hermosa presencia por dar celos á las otras que el cronista califica de hermosas—J.

Mi *copete* es el adorno que quiero mas, y apesar de cuanto digan los cronistas lo conservaré—A.

—Yo no aprecio tanto el mio como el gusto de mi dueño—I.

—La plaza es el teatro de sus hazañas, que incendiaria facilmente si quisiera con los dardos de sus miradas de fuego—V.

***

Otra carta. Del otro buzon:

"Si ella me martiriza con sus desdenes, si corresponde con la mas refinada suspicácia mis amorosas complacencias y esfuerzos por su cariño, el galardon de su proceder lo tendrá talvez cuando menos lo piense y cuando mi amor no pueda ser su ángel salvador.

Así es la sociedad.

Pero no hay plazo que no se cumpla ni deuda que no se pague y el daño gratuito que se causa á *la* victima de hoy se paga con el verdugo de mañana.

Es lástima que haya séres que vilipéndien los sentimientos mas puros del corazon!...."

***

Y con este aviso doy por terminada mi tarea, deseando que se conozcan bien las aludidas y no se den por tales las que no lo sean.

Pique

MENTIRAS Y VERDADES

El primero de año, los colaboradores de esta seccion fueron *favorecidos* con los regalos siguientes:

P. Pito: con un estuche de barro, conteniendo una lapicera y varias plumas despuntadas, para escribir en la seccion á su cargo!

Hilo Negro: con una macana forrada en algodones, para reemplazar la cachiporra que actualmente maneja!

Celiar: con una lira de laton y cuerdas de papel para que no estropee......sus deditos!

X..: con un cuaderno conteniendo mil preguntas, y un tirabuzon para extraer......las respuestas!

El Forastero: con un decimetro de cuerno para medir algunas de sus poesias!

Aniceto: con una coleccion de *seudónimos* y *anagramas* para q' escoja entre ellos un omejor con que reemplazar al que lleva.

Cárlos: con un ejemplar de la obrita titulada *Manual de redaccion y estilo!*

Armando: con una mencion honorífica acordada por sus *bellos* pensamientos, y suscrita por *Candelario* y *Bibolini!*

Fausto: con un ataud de heno, forrado en bayeta punzó, para que en él y junto con sus *magnas* producciones, duerma tranquilo el sueño de la *gloria!*

Estos, lectores queridos, son los obsequios alcanzados por la *pléyade* de colaboradores con que cuenta esta seccion.

En cuanto á mí, agradezco deveras el que se me ha hecho.

Bueno será tambien que señale algunos que han recibido personas que no revistan en nuestras *filas*.

Allá van:

Guillaume, célebre domador y actual director de la compañia que funciona en el *Politeama:* con una *suegra,* á fin de que despliegue en su domesticacion, sus relevantes aptitudes!

Una *dama* de hábitos *conocidos:* con una buena cosecha de *materiales* para que sus *tijeras* no permanezcan ociosas!

Un *Dandy,* que frecuenta nuestros paseos y que es pasionista de la *haute nouveauté:* con un sombrero de copa alta, de los que se usaban en la época de Rosas!

Un *Médico en cierne:* con la *bella* efígie de una tia!!

Cierto *Compositor:* con un variado surtido de piezas musicales para que las suscriba!

Un *Tenorio* que corteja una niña que ya tiene dueño: con un *oso* en miniatura!

Navarro (*Jose*): con un cornetin mas dócil que el que tiene, para poder ejecutar con facilidad las variaciones del *Schotis* y la *fermata* del trozo de la opera *Marta*

Un *jóven* de bigotitos retorcidos: con un trage completo femenino, mas propio á su carácter que el que usa!

Don Pedro: con un espejo de cuerpo entero para que se mire en èl cuando *acaricia* el bombo con su correspondiente mazo!

Varias *Niñas:* con otros tantos novios........pintados!

Bolsas y Calabazas de todas clases y tamaños: son tantos y tantas las favorecidas con estos *bonitos* dijes, que su detalle se me hace imposible.

***

Voy á concluir mi tarea, recomendando á los elegantes de nuestra sociedad que: antes de dirigirse á casa de sus *chicas,* pasen por el *Salon de Coiffure* del simpático y diestro José H. Navarro, quien, con sus navajas, y tijeras, peines, cosméticos, aceites y perfumes, cosas todas de primera calidad, se encarga de convertir, aun al mas feo, en verdaro *adónis:* cualidad primera y necesaria para llenar el ojo de las exigentes hijas de Eva!

Y todo esto, que nadie tratará de negar es una verdadera ganga, se consigue sin que el mas *débil* bolsillo se resienta.

Tambien hay para su venta, un variado y esquisito surtido de estractos, aceites y jabones, como lo mismo, corbatas de todas clases y bonitos gustos, etc. etc.

En fin, quien quiera mas detalles, pase por la Barberia del Flebótomo José H. Navarro, y será servido *á son aise.*

Por si es necesario, ahí van las señas: Calle 12, bajo los altos que ocupa el "Club Fraternidad."

He dicho—*Celiar*

***

Hojas sueltas

QUINCE AÑOS

Quince años! alborada de la vida,—Grato sueño, celestial contento.—Suave perfume de niñez perdida.—Dulce nota de inmortal acento.

Destello de luz, brillante aurora—Que aparece en mitad de la existencia,—De mi lira la cuerda mas sonora—Suavizando del hado la inclemencia.

Edad pura, tan pura y deliciosa—Cual el beso que al hijo si llorado.—Vuelve á darle la madre cariñosa—Con el rostro de lágrimas bañado.

Edad tranquila de eternal bonanza—En el piélago estéril de los años,—Dó vivimos con solo una esperanza—Dó encontramos tan solo desengaños.

Pasó ese año de amor y de ternura—De belleza, de sueño, de ilusion—De sus horas mejores de ventura—Solo guarda un recuerdo el corazon.

Ya nunca esa alborada arrobadora—En el cielo de mi alma lucirá,—Fué cual flor que marchita descolora—Cuyas hojas el viento llevará.

Si, pasó ese año, se perdió su encanto,—En las sombras de otros años se envolvió—Sus primeros albores fueron canto—Y cantando dulcemente se apagó.

Buenos Aires Diciembre 23 de 1880

El Forastero

***

A Carmen

Carmen, he ahí el nombre de la mujer única, que ha sabido conquistar con solamente una mirada, todo mi corazon, todo mi pensamiento y todo mi ser.

Yo me pregunto ahora ¿Como es que siendo la mujer una creatura débil é inocente (*ya no digo que todas pero hay algunas*) puede con solo una mirada, nada mas q' una mirada, dominar por completo al hombre mas insensible? Existe algun comedido, que me hiciera la gracia de decirme *el porqué* de lo que ignoro?

Próximamente dos meses hace q' yo como todo el que no ama, era uno de los pocos felices de este diablo mundo, pues solo pensaba su pasarlo bien y gozar.

Que la vida es un *soplido*
Que Dios nos dá en el presente
Y el Diablo de *entremetido*
En el pasado nos mete..!

Pues como iba diciendo, á mí nada interrumpia la felicidad de q' gozaba, pero héte aquí, que una preciosa tarde del mes pasado me dirigia á una de las plazas (*que hace cruz con las plazoletas de Gonzalez y Risso*) á gozar de la música que nos proporcionan las dos bandas de este pueblo, delicia de cierto *cachorro de cronista provinciano* q' en un momento de inspiracion y de entusiasmo lo llamó *la galana Quilmes*, Bello Quiróz, génios inmortales, levantaos de vuestras tumbas y rendid homenaje á las *payucaces* leyes gramaticales que se han introducido por el moderno gramático.

Voy á apartarme de hacer debidas demostraciones de aprecio á los del sayo y continúo con la historia de mi paseo por la plaza. Recorria con la mirada todos los semblantes de las niñas que se encontraban esa tarde pero ninguno alteró mi indiferencia, basta que pude notar (*pues soy corto de vista*) á cierta distancia de mí un grupo de tres, y pareciomé que se ocupaban de mi triste persona, lo que me hizo acercar con interes hacia el grupo. Ah.....! quedemé admirado de una mujer alta, elegante, blanca como el mármol, de pelo de oro, vestia con suma sencillez lo que me agradó aun mas.

Quise mirarla de nuevo para gozar en su contemplacion pero..... me fué imposible, ella habia apagado la luz de mis ojos con sus dos soles, cuyo calor embargó por completo mi ser y en mi goce esclamé: *serás mia!.....*

Mas tarde supe por un amigo, que se llamaba Carmen, precioso nombre.

Quince dias despues, salian de sus lábios de rosa estas inolvidables palabras: *Carmen no ama á nadie mas que á Carlos.*

¿Dime rubia querida, tu corazon sentiria lo que tus lábios dijeron?

Tu siempre—*Carlos*

***

Postdatas

P. D. Angel. No creas que la culpa de mi indiferencia la tiene mi *primo,* la causa no la busques en otra persona, pues el culpable eres tú Y con respecto á lo que dices que el *primo* tiene mucha confianza conmigo, que se permite de hacer en tu presencia cosas que te son desagradables, comprende que gustándome todo lo que él me hace, me supone nada el desagrado que pueda causarte. Y á fin de que el primo no me haga mas bromas contigo, de acuerdo con él hemos convenido que tu no vengas mas de visita en mi casa. Te mando lo que tu me regalaste, es decir, el rulo, noventa y tres cartas, seis jabones de olor, una sortija con piedra (imitacion á brillante) y la jaula con la cotorra. Creo que con esto quedarás obligado á devolverme el cadejo de pelo que te di de mi hermana haciéndote creer que era mio. Ahorra la molestia de dar esplicaciones á mi madre con respecto al plazo que le habias fijado para nuestro casamiento porque ella ya lo sabe todo y está muy conforme con que te haya *colgado la golleta—Francisca*

P. D Carmen Fui á nuestra cita á la hora convenida y por haber asistido á ella me encuentro postrado en cama. Recuerdo que la noche anterior me dijistes que podiamos descuidar del perro, porque en caso de que tú no pudieras encerrarlo le pondrias un bozal á fin de que no me mordiera. En esa creencia media hora ántes de la convenida fuí á ocupar el lugar de nuestra cita, y como la noche estaba oscura, no alcancé á conocer que era el perro el que se dirijia hácia mi, y suponiendo que fueras tú yo mismo salí á recibirlo con los brazos abiertos dando marcadas muestras de alegria. El perro que no queria otra cosa, una vez que me tuvo á su alcance dió un salto y se me prendió de un muslo y asi me tuvo largo tiempo hasta que me dejó de esa parte para agarrarme de otra.

Me parece inútil decírtie que esto me ha sucedido en el pátio de tu casa por lo que dejo dicho anteriormente. En la que me escribas mandame decir si tu mama ha visto en el patio algunos pedazos de mis pantalones, de mi levita ó de mi chaleco.

Yo no sé como he podido escapar con vida de las garras de ese temible perro. Te prevengo que mientras viva el perro y esté en tu casa, no he de ser yo el que

asista á ninguna de las citas que tu me des—*Carlos*

Hilo Negro

⁂

¿Qué autoridad inviste esa señora *Ñandubay* para imponer multas por su cuenta y órden? Con que títulos vienen sus *polleras* abrogándose derechos que corresponden á los *pantalones*? No sabe la Sra *Ñandubay*, que solo yo como Gefe de esta Seccion soy el único que puedo imponer multas cuando se violen mis *desconocidas disposiciones*, aplicándolas con arreglo á la gravedad del caso?

Espero que la respetable Sra *Ñandubay* acate humildemente mis *sagradas disposiciones*, pues de lo contrario, me veré en la imperiosa necesidad de descargar sobre ella todo el *peso de la ley*.

He dicho. *P. Pito*

AVISOS

REMATE

POR

PEDRO GIMENEZ

De una hermosa propiedad en Quilmes.

EL MÁRTES 2 DE FEBRERO A LAS 5 DE LA TARDE.

Situada en la calle 11 esquina á 14, al fondo del juzgado de Paz y á una cuadra de la plaza principal.

Base para la venta 40,000 pesos

El dia indicado procederé á vender al mejor postor la propiedad nombrada cuyo detalle es el siguiente:

Terreno 50 varas de frente por 90 id de fondo, formando esquina con edificio en sus dos frentes, propio para ser dividido en dos casas, un gran galpon donde existe actualmente una herreria y todas las demas comodidades que corresponden á la casa.

Esta propiedad ha sido tazada por peritos en 60.000 pesos y se venderá por las dos terceras partes de su tasacion que son 40,000 pesos.

Por mas informes al rematador en la oficina del Quilmero.

GRAN FUNCION

LÍRICO DRAMÁTICA

DE AFICIONADOS

En la que tomarán parte los jóvenes Manuel Casavalle, Indalecio Sanchez, Rodolfo L. Vega, Celestino Risso, Juan Navarro y Antonio Barrera, con el concurso de una eminente actriz que vendrá de la ciudad.

EL DOMINGO 23 DEL CORRIENTE

EN EL SALON MUNICIPAL

A beneficio de la

Sociedad Euterpe

—

PROGRAMA

1° Sinfonía por la banda *Euterpe*.

2° El chistoso juguete cómico en un acto y en prosa cuyo título es

OTRO JOSÉ

3° Gran fantasía de Gli Ugonotti para piano y tres violines ejecutada por los niños Matienzo y Labour acompañados por Juan y Antonio Barrera.

4° Aria final de la Lucia, cantada por el jóven Indalecio Sanchez.

5° Romanza de Un Ballo in Maschera por el jóven Antonio Barrera.

6° La aplaudida comedia en dos actos y en verso titulada

LOCURA CONTAGIOSA

7° El juguete cómico en un acto y en verso, escrito espresamente por un jóven de la localidad, titulado

UN MARIDO COMO HAY MUCHOS

PRECIOS

Entrada general 10 pesos.

Luneta 10.

A las 8 y media

GRAN DEPÓSITO

En la CONFITERIA DE BARRERA se ha establecido un gran depósito de tabaco en hoja, picaduras y Cigarrillos finos y Virginia de la marca

CIUDAD DE BUENOS AIRES

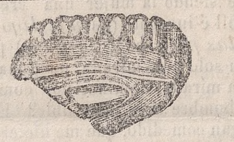
Son los mejores cigarrillos que existen en el dia, elaborados por Francisco Mattos pudiendo garantir que son esquisitos é higiénicos para el pecho y la garganta.

Los fumadores de estos cigarrillos encontrarán la mejoria en su salud despues que los prueben.

Calle 12 esquina 15

Francisco Mattos

33 41



A mis antiguos clientes

Y AL PÚBLICO DE QUILMES

Al decidirme á hacer un paseo por la Provincia, he dado principio por este pintorezco pueblo, donde permaneceré diez ó quince dias á mas.

Al ofrecer mis conocimientos profesionales, garanto curar para siempre ese fastidioso y pertinaz dolor de muelas, y cualquiera otra enfermedad que por mas grave que sea, ha cedido siempre á la accion de mi conocido específico, desde hará catorce años, pues me he propuesto y lo voy consiguiendo, como lo prueban siete ú ocho mil personas curadas en esta República y la Oriental, hacer olvidar para siempre la costumbre añeja y peligrosa de la estraccion de las muelas, con la que so o se consigue la pérdida de miembros tan necesarios, y en pos la desfiguracion del rostro.

Garanto que mis operaciones y trabajos son sin dolor por ser mi tratamiento fino y delicado, propio para las personas tímidas, nerviosas, y especialmente al bello sexo y los niños.

No sacaré las muelas sinó á quien desconozca que, curadas y emplomadas son eternas.

Aconsejo que las muelas careadas deben emplomarce antes que duelan, consiguiendo así impedir las caries, el dolor y sobre todo la imperfeccion del restro y ese olor desagradable y repulsivo.

Los materiales que ofrezco son de primera clase, elejidos por mí en las fábricas europeas. Dientes de porcelana, Oro, Platina, Plata y una preparacion mia esclusivamente, que llamo Marfil, con la que empastando toma el color natural del diente de larga duracion.

Las personas que me soliciten para ser asistidas á domicilio, me enviarán sus avisos, y las que deseen ser asistidas en mi consultorio acudirán al departamento separado que tengo en el Hotel del señor Risso frente á la Plaza principal.

Horas de asistencia de 7 a m á 6 p. m.

Nota—Los pobres seran asistidos grátis.

Estevan G. y Priuli

Dr. C. Dentista Especialista

33 35

Callos

LA COLODINA

Cura radicalmente, sin dolor y sin cortar los callos

El mejor específico conocido hasta hoy para librarse para siempre de este tan incómodo sufrimiento. Cada frasco va acompañado de un pincelito para aplicar.

Drogueria Nacional

De Eduardo Retienne

309 — RIVADAVIA — 309

33 41

LA TRIBUNA NACIONAL

Se avisa al verindario de Quilmes que se reciben suscritores para ese acreditado diario de la Capital, el que se recibirá todos los dias por el tren que llega á las 9 a m de Central.

Los que quieran suscribirse dirijan sus órdenes á esta oficina.

33 35

Inyeccion Vejetal

HIJIÉNICA

Infalible y preservativa contra la

GONORREA

Cura en pocos dias sin dolor y sin uso de medicamentos internos.

PREPARADA Y ESPENDIDA POR EL

Doctor Welton

Maide Lan 36—New York

Depósito general: Drogueria Nacional de EDUARDO RETIENNE

309—Rivadavia—309

Botica Alemana, Corrientes y Libertad—Botica Cerrito y Cangallo. 33 41

GRAN BAILE

DE

MÁSCARAS Y PARTICULAR

Hoy Domingo 16 de Enero

EN LOS HERMOSOS SALONES

DEL

HOTEL DE LA ESTACION

—

Se participa al público que en la noche del domingo 16 del corriente Enero habrá baile de máscaras y particular en los hermosos salones del Hotel de la Estacion, el que sera bajo la direccion de los Srs Pietro Graniti y Pietro Noseda.

La orquesta de primera clase estará bajo la direccion del señor Graniti, primer cornetin de la banda *Cristóforo Colombo*.

El baile principiará á las nueve de la noche y terminará á las tres de la mañana.

La entrada por la calle 12, frente á la plaza de la Estacion.

Precio de entrada para señores 10 $

Señoras grátis.

32-33

CARRUAJE DESCUBIERTO

Todos los dias de fiesta y cualquiera otro á la hora que se desee, está á disposicion del público el carruaje descubierto de Felipe Terraza.

El elegante, cómodo, con buenos tiros y caballos escelentes, y se ofrece á precios módicos garantiendo el servicio exacto.

Por órdenes á la Estacion en horas de trenes ó á casa del dueño en cualquier otra hora.

Felipe Terraza

30 33

Atencion!

REGALOS DE AÑO NUEVO

En la confiteria de Juan Barrera se ha recibido un rico y esmerado surtido de artículos como para regalo.

Precios sin competencia.

Visiten la vidriera de la casa y se convencerna.

Confites de todas clases.

Confiteria y Pasteleria de

JUAN BARRERA

Calle 12 esquina á 15

29 37 QUILMES

ESTANCIA SAN JUAN

Se necesita un cocinero, un carpintero de obra blanca y un pastor que sepa leer y escribir. Presentarse allí mismo, siempre que se conozca el oficio.

30 35

Terreno!

Se precisa comprar uno de chacra que no baje de 20 cuadras en este partido. El que lo tenga siendo barato, ocurra á esta Oficina.

32 34

Se necesita

Un jóven que sepa leer bien se necesita en esta imprenta.

Carbon!!

En la chacra de D. Carlos Clark se vende carbon de madera fuerte al precio de 30 pesos la fanega, es decir por la mitad del que cobran algunos carboneros que vendiendo á 10 ps lo que ellos titulan cuartilla hacen *seis cuartillas* de cada fanega.

Se remite á domicilio siempre que se pidan dos fanegas arriba.

Ordenes al *Quilmero*.

32 40

ARISTÓBULO CABRERA

Escribano Público

Ofrece sus servicios profesionales á sus numerosas relaciones de Quilmes y al público en general en su nueva Oficina de Rejistro en la ciudad calle Bolivar N. 38 ó en su domicilio particular Salta 28.

29 37

SE VENDE Ó ALQUILA

El acreditado almacen de Dn. Andres Baumgart.

La casa tiene buena clientela. La persona que se interese, en la misma casa darán razon—Plaza *Libertad*,—Quilmes. 26 34